

Puukirkkojen helmiä kolmelta vuosisadalta

– kierros Virtain ja Pihlajaveden kirkoissa

Kierroksella tutustutaan neljään vuosina 1770–1928 valmistuneeseen puukirkkoon ja näiden historiaan sekä kirkossakäyntitapojen muutoksiin vuosisatojen aikana. Retki ulottuu kauniissa järvimaisemissa Virtain keskustasta Pihlajavedelle ja Killinkoskelle.

Esimerkki aikataulusta:

9.00 Virtain kirkko, rakennettu 1772–74
10.30 Pihlajaveden erämaakirkko (1781) ja vanha Koipikankaan hautausmaa
Kahvit ja sämpylät kirkonmäellä.
11.20 Pihlajaveden uusi kirkko, valmistunut 1870.
12.00 *Ruokailu Korven kievarissa Killinkoskella*
13.00 Killinkosken kirkko, valmistunut 1928
noin klo 14.00 paluu Virtain keskustaan.



Retkeen voi yhdistää ryhmän ajoreitin ja kotipaikan mukaisesti lisämaksusta esim. seuraavat kohteet:



- Opastettu vierailu Killinkosken Wanhassa tehdasmiljöössä (opastus 1 h 30–50 €/ryhmä)
- Iltapäiväkahvit Wanhan tehtaan kuppilassa 2 €/hlö
- Matias-kappeli Härkösessä tien 65 varrella (opastus 30 min. 100 €/ryhmä)
- Kahvit Torisevan kahvimajalla tien 66 varrella (kahvi ja pulla alkaen 3,30 €/hlö).

Retken hinta asiakkaan omalla linja-autolla alkaen 19,50 €/hlö (ryhmä 50 hlöä). Hinta sisältää oppaan palvelut (opas mukana koko retken ajan), sämpyläkahvit ja lounaan. Matkanjohtaja ja linja-autonkuljettaja ilmaiseksi. Hintaan sisältyy alv.

Tiedustelut ja varaukset: Jaana Kallio, Torisevan kahvimaja,
p. 050 531 8125; e-mail: jaana.kallio@kahvimaja.net

Virtain kirkko, nimeltään Kustaa, valmistui v. 1774 alahärmäläisen rakennusmestarin Antti Hakolan (1704–78) johdolla. Kirkko on pohjakaavaltaan ns. ulkoviisteinen ristikirkko, ja se edustaa parhaimmillaan 1700-luvun jälkipuoliskolla suosittuja keskeiskirkkoja. Kellotapuli, joka on valmistunut samaan aikaan kirkon kanssa, on tyylipuhdas pohjalainen renessanssitapuli, joka liittyy solakäytävän välityksellä kirkon runkokuoneeseen.



Pihlajaveden erämaakirkko rakennettiin vv. 1780–81 Pihlajaveden talollisten ja torpparien toimesta ilman tuomiokapitulin lupaa. Rakennusmestarina toimi Matti Åkerblom (1740–1819) Orivedeltä. Kirkko on tyypiltään länsitornillinen pitkäkirkko edustaen Suomen 1600- ja 1700-lukujen yleisintä puukirkkotyyppiä. Rakennus jäi pois vakituisesta käytöstä Pihlajaveden uuden kirkon valmistuttua.

Pihlajaveden uusi kirkko valmistui v. 1870. Alkuperäiset piirustukset laati nykyisen rakennushallituksen edeltäjässä Intendentinkonttorissa arkkitehti L. I. Lindqvist; myös E. B. Lohrmannin nimi on piirustuksissa. Kirkko edustaa 1800-luvun jälkipuoliskolla suosittua kevyttä, pienille kirkkoille soveltuvaksi katsottua keskeiskirkkoarkkitehtuuria. Rakennusmestarina toimi Henrik Kuorikoski, joka teki piirustuksiin huomattavia muutoksia, mm. siirsi tornin länsipään jatkeeksi. Kirkkoa uudistettiin v. 1906 arkkitehti Josef Stenbäckin johdolla.



Killinkosken kirkko valmistui v. 1928. Kirkkoarkkitehti Josef Stenbäck suunnitteli uransa aikana yhteensä 35 kirkkorakennusta, joista vain kuusi on tehty puusta; näistä yksi on Killinkoskella. Tyylipiirteissä on yhdistelty uusgotiikkaa, kansallisromantiikkaa ja jugendia